

Blocco istituzionale e targhe per progetti con fondi nazionali

## **LOGO FSC**





# BLOCCO ISTITUZIONALE NUOVO LOGO

















MINISTERO
DELLE INFRASTRUTTURE
E DEI TRASPORTI



















MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI



LOGO ENTE ATTUATORE X<70% LOGO COESIONEITALIA





### ront ubuntu.

**CARATTERISTICHE COMPOSITIVE** 

Nella realizzazione della targa deve essere utilizzato obbligatoriamente il font Ubuntu.

Lo spazio deve essere ripartito in tre aree principali:

- > area del blocco istituzionale. La barra completa dei loghi deve essere apposta sempre nella parte superiore, così come rappresentato nell'esempio di fianco, per posizione, dimensione e percentuale di ingombro.
- > area del messaggio al pubblico. La banda blu è destinata alla riproduzione del titolo del progetto o di un messaggio di sintesi semplice e in grado di essere compreso facilmente dal cittadino. Il testo va riportato su sfondo blu (pantone Reflex Blu C, C:100 M:80 Y:0 K:0) con scritta in bianco.
- La formattazione e l'area dedicata a questa parte devono occupare almeno il 30% dell'altezza totale della targa.
- > area di servizio. Nella parte inferiore sono riportate tutte le principali informazioni tecniche del progetto e nello specifico il nome del Ministero, la tipogia delle risorse, il ciclo di programmazione, il "numero CUP", "il costo complessivo del progetto".

La formattazione e la simbologia peresente nell'immagine di fianco, nonché i colori utilizzati (pantone Reflex Blu C - C:100 - M:80 - Y:0 - K:0) e grigio (k:40) devono essere tutti puntualmente rispettati.

### **DIMENSIONI E REGOLE DI ESPOSIZIONE**

La targa deve essere commisurata all'importanza dell'opera e al contesto di esposizione, prestando particolare attenzione all'esposizione in un luogo facilmente visibile al pubblico. La targa, di dimensioni minime pari a 21x28 cm deve essere sempre conforme al format riportato di fianco.

### **MODALITÀ DI RIPRODUZIONE**

La targa deve essere realizzata e stampata con tecniche e materiali adatti all'esposizione esterna e alla massima durabilità temporale per impedirne la facile deperibilità, data la natura permanente dell'obbligo espositivo.





### **DIMENSIONI E REGOLE DI ESPOSIZIONE**

La targa deve essere commisurata all'importanza dell'opera e al contesto di esposizione, prestando particolare attenzione all'esposizione in un luogo facilmente visibile al pubblico. La targa, di dimensioni minime pari a 21x28 cm deve essere sempre conforme al format riportato di fianco.

### **MODALITÀ DI RIPRODUZIONE**

La targa deve essere realizzata e stampata con tecniche e materiali adatti all'esposizione esterna e alla massima durabilità temporale per impedirne la facile deperibilità, data la natura permanente dell'obbligo espositivo.

### **CARATTERISTICHE COMPOSITIVE**

Nella realizzazione della targa deve essere utilizzato obbligatoriamente il font Ubuntu.

Lo spazio deve essere ripartito in tre aree principali:

- > area del blocco istituzionale. La barra completa dei loghi deve essere apposta sempre nella parte superiore, così come rappresentato nell'esempio di fianco, per posizione, dimensione e percentuale di ingombro.
- > area del messaggio al pubblico. La banda blu è destinata alla riproduzione del titolo del progetto o di un messaggio di sintesi semplice e in grado di essere compreso facilmente dal cittadino. Il testo va riportato su sfondo blu (pantone Reflex Blu C, C:100 M:80 Y:0 K:0) con scritta in bianco.

La formattazione e l'area dedicata a questa parte devono occupare almeno il 30% dell'altezza totale della targa.

> area di servizio. Nella parte inferiore sono riportate tutte le principali informazioni tecniche del progetto e nello specifico il nome del Ministero, la tipogia delle risorse, il ciclo di programmazione, il "numero CUP", "il costo complessivo del progetto".

La formattazione e la simbologia peresente nell'immagine di fianco, nonché i colori utilizzati (pantone Reflex Blu C - C:100 - M:80 - Y:0 - K:0) e grigio (k:40) devono essere tutti puntualmente rispettati.

# BLOCCO ISTITUZIONALE LOGO STELLONE

































### **DIMENSIONI E REGOLE DI ESPOSIZIONE**

La targa deve essere commisurata all'importanza dell'opera e al contesto di esposizione, prestando particolare attenzione all'esposizione in un luogo facilmente visibile al pubblico.

La targa, di dimensioni minime pari a 21x28 cm deve essere sempre conforme al format riportato di fianco.

### MODALITÀ DI RIPRODUZIONE

La targa deve essere realizzata e stampata con tecniche e materiali adatti all'esposizione esterna e alla massima durabilità temporale per impedirne la facile deperibilità, data la natura permanente dell'obbligo espositivo.

### **CARATTERISTICHE COMPOSITIVE**

Nella realizzazione della targa deve essere utilizzato obbligatoriamente il font Ubuntu.

Lo spazio deve essere ripartito in tre aree principali:

- > area del blocco istituzionale. La barra completa dei loghi deve essere apposta sempre nella parte superiore, così come rappresentato nell'esempio di fianco, per posizione, dimensione e percentuale di ingombro.
- > area del messaggio al pubblico. La banda blu è destinata alla riproduzione del titolo del progetto o di un messaggio di sintesi semplice e in grado di essere compreso facilmente dal cittadino. Il testo va riportato su sfondo blu (pantone Reflex Blu C, C:100 -M:80 - Y:0 - K:0) con scritta in bianco.

La formattazione e l'area dedicata a guesta parte devono occupare almeno il 30% dell'altezza totale della targa.

> area di servizio. Nella parte inferiore sono riportate tutte le principali informazioni tecniche del progetto e nello specifico il nome del Ministero, la tipogia delle risorse, il ciclo di programmazione, il "numero CUP", "il costo complessivo del progetto".

La formattazione e la simbologia peresente nell'immagine di fianco, nonché i colori utilizzati (pantone Reflex Blu C - C:100 - M:80 - Y:0 - K:0) e grigio (k:40) devono essere tutti puntualmente rispettati.





### **DIMENSIONI E REGOLE DI ESPOSIZIONE**

La targa deve essere commisurata all'importanza dell'opera e al contesto di esposizione, prestando particolare attenzione all'esposizione in un luogo facilmente visibile al pubblico. La targa, di dimensioni minime pari a 21x28 cm deve essere sempre conforme al format riportato di fianco.

### **MODALITÀ DI RIPRODUZIONE**

La targa deve essere realizzata e stampata con tecniche e materiali adatti all'esposizione esterna e alla massima durabilità temporale per impedirne la facile deperibilità, data la natura permanente dell'obbligo espositivo.

### **CARATTERISTICHE COMPOSITIVE**

Nella realizzazione della targa deve essere utilizzato obbligatoriamente il font Ubuntu.

Lo spazio deve essere ripartito in tre aree principali:

- > area del blocco istituzionale. La barra completa dei loghi deve essere apposta sempre nella parte superiore, così come rappresentato nell'esempio di fianco, per posizione, dimensione e percentuale di ingombro.
- > area del messaggio al pubblico. La banda blu è destinata alla riproduzione del titolo del progetto o di un messaggio di sintesi semplice e in grado di essere compreso facilmente dal cittadino. Il testo va riportato su sfondo blu (pantone Reflex Blu C, C:100 M:80 Y:0 K:0) con scritta in bianco.
- La formattazione e l'area dedicata a questa parte devono occupare almeno il 30% dell'altezza totale della targa.
- > area di servizio. Nella parte inferiore sono riportate tutte le principali informazioni tecniche del progetto e nello specifico il nome del Ministero, la tipogia delle risorse, il ciclo di programmazione, il "numero CUP", "il costo complessivo del progetto".

La formattazione e la simbologia peresente nell'immagine di fianco, nonché i colori utilizzati (pantone Reflex Blu C - C:100 - M:80 - Y:0 - K:0) e grigio (k:40) devono essere tutti puntualmente rispettati.